

ARIA



**Architetti Roma
Insieme Attivi**

*Chiedi ad ARIA
ARIA risponde*



DOMANDE e RISPOSTE ?

Il ruolo sociale dell'Architetto

1. Cosa proponete per incentivare quella che definite la **CULTURA della TRASPARENZA?**

Nel pieno rispetto della normativa sulla privacy, ARIA propone la pubblicazione digitale dei verbali del Consiglio, i report delle commissioni, i bandi e gli incarichi, la tracciabilità delle spese e degli incarichi esterni e propone un bilancio partecipato. Tutti i documenti saranno consultabili tramite un archivio digitale disponibile a tutti gli iscritti.

Le nomine per commissioni e laboratori avverranno tramite **call pubbliche**. I principali atti strategici — come statuto, bilancio e linee guida — saranno oggetto di consultazioni aperte.

Sarà attivato uno **sportello proposte** con tempi certi di risposta e un canale digitale **“Chiedi all’OAR”** per domande e segnalazioni tracciabili. Per la quota di iscrizione, introdurremo un sistema modulare e trasparente: una base sostenibile per tutti, a cui aggiungere servizi opzionali solo se richiesti. Ogni voce sarà chiara e visibile.

Infine, comunicazione efficace e accessibile: sito riorganizzato, newsletter mirate, social attivi con contenuti aggiornati e comprensibili.

2. Come intendete promuovere il ruolo degli architetti nella società, in una città come Roma, dove storia e trasformazione convivono?

Proponiamo un **Osservatorio sull'architettura contemporanea**, laboratori nei quartieri, eventi, mostre, incontri pubblici e attività nelle scuole, per rafforzare il legame tra progetto, cittadini e istituzioni.

Sosterremo una rigenerazione urbana consapevole, che dialoghi con la storia senza rinunciare all'innovazione. Questo significa lavorare per un'architettura più efficiente e lungimirante, capace di rigenerare il costruito e affrontare le sfide ambientali senza perdere qualità e identità e rispondendo alle condizioni dei luoghi.

3. Quali sono le vostre proposte per rafforzare il ruolo degli architetti nelle scelte urbanistiche e nella progettazione della Roma di domani?

Proporremo un **tavolo permanente con Roma Capitale**, rafforzeremo la presenza OAR nei Municipi e nei tavoli tecnici istituzionali, e sosterrremo il concorso di progettazione come strumento ordinario. Con il Laboratorio Open Cultura – incubatore di azioni dirette – e con un Osservatorio sull'architettura contemporanea – luogo per riconoscere, monitorare, valorizzare e divulgare il progetto e le scelte dell'architettura – alimenteremo visioni urbane concrete, monitorando e promuovendo la qualità del progetto nella città che cambia.

DOMANDE e RISPOSTE ?

La professione

4. Qual è la vostra visione per un'architettura sostenibile a Roma e come intendete supportare chi lavora in questo ambito?

Vogliamo che gli architetti siano protagonisti della transizione ecologica e che vengano dotati degli strumenti per agire davvero.

Proponiamo:

- **laboratorio “Ambiente e Innovazione”** su rigenerazione urbana, bioarchitettura, materiali sostenibili;
- **formazione specialistica** (LEED, BREEAM, CAM, NZEB) con **CFP riconosciuti** e casi studio;
- **certificazione OAR** per gli studi con pratiche ambientali avanzate;
- **convenzioni** per mutui green e incentivi economici;
- **sportello bandi ambientali** per facilitare l'accesso a fondi europei (PNRR, Horizon, Green Deal).

5. Come si pone ARIA nei confronti di temi quali Codice degli Appalti, equo compenso e Salva Casa?

Seguendo costantemente l'evoluzione delle normative centrali per la professione – come Codice degli Appalti, equo compenso e Salva Casa – affinché diventino strumenti validi di supporto ai professionisti.

L'Ordine sarà presidio informato e propositivo: monitoraggio costante, partecipazione ai tavoli istituzionali e promotore di proposte concrete.

Accanto a questo, offriremo formazione mirata e aggiornata, per aiutare gli iscritti a capire le norme, applicarle con efficacia e non subirle.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Il territorio

6. ARIA parla di “Guide di Roma Architetti”, che cosa si intende?

Proponiamo un percorso per abilitare gli architetti a guide turistiche ufficiali, capaci di raccontare le molteplici Roma – antica, moderna, contemporanea, monumentale, storicizzata, informale – con lo sguardo di chi conosce il progetto.

Vogliamo realizzare un programma formativo mirato all’ottenimento del patentino nazionale, in linea con la normativa vigente. Il corso includerà:

- preparazione per l’esame abilitante;
- storia urbana, paesaggio architettonico, comunicazione;
- costruzione di itinerari tematici originali.

L’obiettivo: **valorizzare il ruolo dell’architetto** come narratore e divulgatore esperto della città e attivare un nuovo spazio professionale e culturale, in cui Roma è letta e spiegata dai suoi progettisti.

7. ARIA come pensa di supportare gli iscritti residenti a Roma Città Metropolitana.

Uno dei nostri obiettivi è portare l'Ordine più vicino agli iscritti, con una particolare attenzione per il territorio della Città Metropolitana.

Apriremo **sportelli di consulenza professionale satelliti** in tutta la provincia di Roma, per offrire un supporto concreto, accessibile e tempestivo su previdenza, pratiche edilizie, normativa, formazione e tutela professionale.

Non saranno semplici punti informativi, ma presìdi attivi dove ogni iscritto potrà trovare ascolto, competenza e risposte.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Avvio alla professione

8. ARIA come si pone nei confronti di Tirocini ed Esame di Stato?

ARIA propone un percorso integrato, utile e tutelato per accompagnare i giovani verso l'abilitazione con percorsi con contenuti legati alla vita professionale, attenzione ai diritti che sono garantiti e un ponte concreto tra università, studi professionali e Ordine.

Cosa faremo:

- **tutoraggio** presso studi ed enti selezionati;
- **moduli formativi pratici** su cantiere, pratiche, deontologia, gestione;
- **supporto** continuativo **all'Esame di Stato** con laboratori e simulazioni.

9. Cosa proponete per sostenere i giovani architetti e accompagnarli nei primi anni di professione?

Proponiamo un ecosistema di supporto basato su mentorship, pratica e reti professionali in modo da fornire strumenti che permettano l'ingresso nella professione seguendo un percorso non solitario ma di confronto.

Attiveremo **affiancamenti intergenerazionali** tra architetti senior e giovani professionisti su temi concreti come: avvio attività, concorsi, cantiere, gestione dello studio. I giovani architetti parteciperanno attivamente ai **laboratori ARIA**, accumulando esperienza e CFP.

Saranno previsti workshop tecnici, modelli operativi, linee guida e una piattaforma digitale per tirocini, progetti e collaborazioni.

Infine, abbiamo pensato a **quote agevolate under 40** e a una formazione mirata ai primi anni di professione, per fornire strumenti utili davvero al lavoro quotidiano.

10. ARIA tiene conto della problematica genitorialità/professione?

ARIA sostiene concretamente la genitorialità nella professione, con misure mirate per agevolare chi sta costruendo una famiglia e il proprio percorso lavorativo.

Proponiamo:

- **riduzioni della quota di iscrizione** per neogenitori;
- **percorsi di rientro professionale** e accesso semplificato a bandi e sussidi;
- **servizi di orientamento e informazione** su tutele, fiscalità, modelli di lavoro flessibile;
- **formazione dedicata** per affrontare con consapevolezza i diritti e la gestione del tempo.

DOMANDE e RISPOSTE ?

INARCASSA

11. Qual è la vostra posizione su INARCASSA e quali proposte avete per migliorarla?

Lavoreremo per realizzare una previdenza che protegga e sostenga ogni professionista con una particolare attenzione a chi attualmente può sentirsi penalizzato dalla normativa.

Proponiamo:

- **contributi commisurati** al reddito;
- **sportelli territoriali di consulenza** per INARCASSA e per Gestione Separata INPS;
- **tutele concrete per maternità, paternità**, avvio attività e discontinuità, accesso agevolato a bandi e sussidi;
- **incentivi per giovani e nuovi iscritti** con quote proporzionate e che tengano conto dell'avvio alla professione.

12. ARIA come pensa di supportare gli iscritti per quanto riguarda l'assicurazione professionale

ARIA promuoverà convenzioni assicurative, pensate per offrire coperture adeguate a costi sostenibili.

L'obiettivo è arrivare a una tutela legale efficace, con formule flessibili adatte a giovani professionisti, agli studi piccoli e a chi ha redditi più bassi; promuovere la sicurezza professionale, senza aggravii non necessari.

DOMANDE e RISPOSTE ?



Quota di iscrizione

13. Parlate di quota iscrizione OAR variabile: qual è la vostra proposta e come garantirete equità e trasparenza nella sua applicazione?

ARIA propone una quota base accessibile per tutti, con la possibilità di aggiungere solo i servizi realmente utilizzati e utili per ogni diversa esigenza professionale. Nessun aumento, ma un sistema più equo che tiene conto delle diverse situazioni professionali ed esigenze lavorative.

Ogni voce della quota sarà trasparente e comunicata chiaramente. Sono previsti sconti per giovani, neoiscritti e per chi ha redditi più bassi.

14. Qual è la vostra proposta per l'introduzione del tesserino NFC e in che modo ne garantirete sicurezza, utilità e accessibilità per tutti gli iscritti?

Il tesserino NFC sarà **un pass digitale professionale**: attesta l'iscrizione all'Albo, i crediti formativi, l'abilitazione a incarichi (es. CTU), e permette l'accesso diretto a piattaforme come SUET, MEPA, INI-PEC, OAR Formazione.

La sicurezza è garantita da **chip certificati, crittografia avanzata, autenticazione dinamica**, gestione conforme al GDPR. I dati restano sotto il controllo dell'utente così da mantenere la privacy.

L'adozione sarà inclusiva e assistita con istruzioni chiare, sportelli fisici e digitali, momenti formativi dedicati e una versione semplificata per chi ha meno confidenza con le tecnologie.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Pubblica Amministrazione

15. Come intendete migliorare i rapporti con Sovrintendenze, Uffici Tecnici e Municipi per semplificare le pratiche e tutelare il lavoro degli architetti?

ARIA propone un piano concreto per rapportarsi con la Pubblica Amministrazione che consiste in:

- un **osservatorio permanente OAR-PA**: che raccoglierà segnalazioni documentate, monitorerà tempi e qualità dei procedimenti e pubblicando i dati di accesso;
- **i dati saranno la base per interventi formali istituzionali** e proposte di semplificazione;
- la frequenza degli accessi agli uffici potrà essere tracciata tramite **il tesserino NFC**, con il consenso degli iscritti e con accordi con gli enti;
- attiveremo **tavoli tecnici stabili con Municipi e Sovrintendenze** per semplificare procedure, armonizzare interpretazioni e redigere linee guida chiare e pubbliche;
- avvieremo **formazione congiunta architetti-funzionari** per creare un linguaggio tecnico comune e ridurre errori e incomprensioni.

16. Come intendete valorizzare e tutelare gli architetti impiegati nel settore pubblico, favorendo anche nuove opportunità tra pubblico e privato??

Gli architetti impegnati nella pubblica amministrazione devono essere individuati come figure centrali e riconosciuti come pilastri del progetto pubblico e interlocutori chiave per la città.

Proponiamo un **laboratorio permanente OAR-PA** per raccogliere istanze e trasformarle in azioni concrete.

Promuoveremo il riconoscimento formale delle competenze, anche con la creazione di un **albo interno**, prevedendo **supporto giuridico, CFP dedicati su temi strategici** (appalti, digitalizzazione, responsabilità) e riconoscimento dei crediti per le attività tecniche svolte negli enti. Per rafforzare il dialogo pubblico-privato vogliamo prevedere: formazione congiunta, progetti condivisi, bando misti e certificazione delle competenze trasversali.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Intelligenza Artificiale

17. ARIA ha intenzione di portare avanti l'impegno per la Tutela della creatività e della proprietà intellettuale?

Premesso che il progetto è espressione e frutto dell'ingegno e come tale va riconosciuto, protetto e valorizzato, per questo proponiamo un'azione strutturata su più livelli:

- **osservatorio permanente** per monitorare la tutela progettuale nei concorsi e promuovere buone pratiche;
- **sportelli di consulenza legale e tecnica**, per assistere gli iscritti su copyright, brevetti e diritti d'autore;
- **formazione dedicata**: workshop, convegni e percorsi sui temi della proprietà intellettuale, anche in ambito internazionale;
- **campagne pubbliche e istituzionali** per affermare il valore culturale e creativo del progetto architettonico.

Con ARIA, l'architetto non cede più la sua idea: la difende, la fa valere, la fa riconoscere.

18. Quali sono gli strumenti che ARIA pensa di predisporre per gli iscritti per operare negli scenari che scaturiscono dall'Intelligenza Artificiale?

ARIA propone l'istituzione di una **commissione sull'Intelligenza Artificiale** con un focus centrale su etica, deontologia e formazione. L'obiettivo è affrontare l'impatto dell'AI nella professione con consapevolezza e responsabilità, integrandola senza snaturare il ruolo culturale e intellettuale dell'architetto.

La commissione si occuperà di:

- **monitorare l'evoluzione normativa e tecnica** a livello nazionale ed europeo;
- **definire linee guida** per un uso corretto, etico e trasparente dell'AI, rispettando l'autorialità e la responsabilità professionale;
- **valutare rischi e opportunità** della generazione automatica di contenuti;
- **attivare percorsi formativi dedicati**, per tutte le fasce di iscritti con attenzione agli impieghi pratici (dal disegno, al progetto, dalla redazione di programmi all'elaborazione di documenti sino alla scrittura di relazioni);
- **promuovere un'informazione chiara e momenti di confronto** pubblico con esperti e istituzioni.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Laboratori

19. Cosa intendete per laboratori e chi potrà parteciparvi?

I laboratori sono **luoghi operativi**, aperti a tutti gli iscritti, dove affrontare i problemi concreti della professione.

Tra i temi centrali che vogliamo trattare proponiamo:

- semplificazione burocratica e dialogo con la PA;
- compensi, concorsi, appalti;
- evoluzione normativa sul governo del territorio;
- sostenibilità e innovazione;
- formazione certificata e continua;
- opportunità per giovani professionisti;
- servizi pratici e consulenze;
- previdenza e tutele assicurative;
- ruolo degli architetti nella PA;
- reti tra professionisti, enti e territorio.

Favoriremo la partecipazione tramite call pubbliche e incontri condivisi e proporremo il riconoscimento dei CFP per le attività che ne hanno le prerogative.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Formazione

20. Come intendete riformare la formazione continua per renderla davvero utile, accessibile e riconosciuta nella crescita professionale degli architetti?

ARIA vuole trasformare la formazione da obbligo a risorsa reale per la crescita professionale. Istituiremo **percorsi formativi certificati e riconosciuti anche a livello europeo**, progettati con professionisti e imprese e centri di ricerca, così da renderli anche spendibili nei bandi e nei concorsi.

Punteremo su contenuti di qualità, fruibili in modo flessibile con **corsi online, video-tutorial, workshop** mirati su BIM, AI, sostenibilità, normativa, gestione e comunicazione, aggiornamento tecnologici, progetto integrato, patrimonio architettonico, approfondimenti a carattere scientifico e culturale sui temi di avanguardia del mondo contemporaneo, etc.

Lavoreremo per la **riforma del sistema dei CFP**, valorizzando anche l'autoformazione. La formazione di base resterà gratuita per tutti gli iscritti; le specializzazioni, i corsi abilitanti e quelli specifici avranno costi agevolati per giovani e redditi bassi.

21. Qual è la vostra proposta per riformare i crediti formativi e renderli davvero utili, accessibili e coerenti con le esigenze reali della professione?

Lavoreremo affinché sia riconosciuta **l'autoformazione documentata**, le attività pratiche (cantieri, workshop, progettazioni complesse) e la partecipazione a commissioni e laboratori come parte integrante dell'aggiornamento professionale.

La piattaforma sarà altresì potenziata e personalizzata, per monitorare i CFP, semplificare l'accesso ai contenuti e orientarsi tra i percorsi.

L'offerta formativa sarà focalizzata sulle **attuali sfide della professione** tra cui normativa, AI, sostenibilità, progettazione circolare – anche con corsi online, tutorial e workshop di qualità – senza trascurare gli aspetti culturali.

.

22. Quali sono gli strumenti che ARIA pensa di predisporre per gli iscritti per l'utilizzo del BIM, DIGITAL TWIN e altri strumenti tecnici in divenire

ARIA intende accompagnare concretamente gli iscritti nell'evoluzione digitale della professione, dal BIM al Digital Twin, fino alle tecnologie emergenti come intelligenza artificiale e realtà aumentata.

Proponiamo:

- **laboratori tematici** dedicati all'uso operativo di questi strumenti, in collaborazione con imprese e PA;
- **corsi di formazione specialistica**, su diversi livelli, per affrontare modellazione, interoperabilità e gestione del costruito;
- **sportello digitale** per consulenza tecnica, normativa e operativa;
- **convenzioni con Software House** per l'accesso agevolato a strumenti avanzati;
- **collaborazioni istituzionali** per integrare queste tecnologie nei concorsi, nei bandi e nella progettazione urbana.

DOMANDE e RISPOSTE ?

Elezioni dell'OAR

23. Sono un architetto che non ha mai votato per il consiglio dell'ordine, perché stavolta dovrei votare? Perché è così importante?

Nonostante l'impegno profuso per anni, spesso si ha la percezione che il Consiglio dell'Ordine sia lontano dai problemi reali dei professionisti.

I candidati di ARIA sono una squadra nuova, con un programma chiaro, inclusivo e aperto.

Votare è l'occasione per cambiare le cose e significa:

- far contare la tua voce;
- avere un Ordine che ti rappresenti e ti supporti;
- costruire un futuro per tutti noi rendendo l'Ordine uno strumento vivo e concreto.

Vuoi dare il tuo contributo o saperne di più? Scrivi a info@ariaroma.it



Bocca
Roberta



Anzuini
Paolo



Carlini
Federico



Cinti
Giulio



Cocchiarella
Marina



Cruciani
Valerio



Facchinetti
Mascia



Filippucci
Edoardo



Gargiulo Morelli
Benedetta



Marinucci
Valentina



Monosilio
Monica



Perugini
Raynaldo



Piroso
Pasquale



Tagliacollo
Emma



Pelliccioni
Valentina - IUNIOR

Sostieni i candidati ARIA alle Elezioni per il rinnovo del Consiglio OAR